

Bettina Kowalska – Targońska

Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury
w Łęknicy od 2015 roku

Od lipca 2015 roku piastuję stanowisko Dyrektora **Miejskiego Ośrodka Kultury (MOK)** wcześniej **OKSiR** Łęknica. Miejski Ośrodek Kultury to nie tylko budynek pałacu Belweder lecz koncepcja światopoglądowa, którą przez swoją pracę staram się szerzyć. Dlatego MOK podczas lat mojego zarządzania jest zawsze otwarty i jak najczęściej zapełniony ludźmi, muzyką, sztuką, literaturą, kulturą w każdej jej postaci, jaka chce przyjąć zaproszenie ode mnie i MOKu.

Jako dyrektor odpowiedzialny za ofertę kulturalną MOK doglądam działających w niej stałych sekcji: muzycznej, wokalne, plastycznej, teatru tańca współczesnego witrażowej, zumbi.

Ze względu na moją inicjatywę w ostatnich latach w MOK w każdym roku organizowane są:

- ❖ Koncerty, dyskoteki plenerowe i zabawy taneczne, sylwester miejski (około 10 każdego roku)
- ❖ Imprezy masowe (w latach 2017; 2018; 2019)
- ❖ Promocje zdrowia (Bieg 7-mostów, spacer po parku, koszykówka na wesoło, wycieczki rowerowe)
- ❖ Atrakcje dla mieszkańców (ścianka wspinaczkowa, noc spadających gwiazd, ogniska, wigilia miejska, klub dyskusyjny, gry planszowe i turnieje szachowe, Stand-up'y wakacyjna strefa chillout)
- ❖ Warsztaty (z udziałem uczestnika programu Master Chef, dla najmłodszych, fotograficzne, pisanie komiksów, smaku, urody, krawiecki, artystyczne, taneczne, jogi i wiele innych)
 - ❖ Specjalne okazje (dzień kobiet, dzień seniora, dzień babci i dziadka)

- ❖ **Udział w ogólnopolskich akcjach** (Dzień Dawcy Szpiku, otwarty mammobus, Czysta Rzeka, Akcja Wear&Share marki Answear: Oddaj ubrania dla dobra Ziemi, Bieg dookoła województwa, ogólnopolskie czytanie, różowa skrzynka, nakrętkowe serce)
 - ❖ **Obchody Święta Niepodległości**
 - ❖ **Seanse filmowe** (bajkowe dla dzieci i filmowe dla dorosłych)
 - ❖ **Wigilia Miejska, pikniki rodzinne, Orszak Trzech Króli**
- ❖ **Wydarzenia bogate w kulturę** (wieczór z czarną płytą, kiermasze, sesje zdjęciowa, spektakle teatralne i kabaretowe, wystawy fotograficzne, wieczory tematyczne: irlandzki, indyjski, chiński)
- ❖ **Dla dzieci i młodzieży** (wycieczki, mikołajki, zabawy karnawałowe, dyskoteki, noc w bibliotece)
- ❖ **Koordinacja pracy Dyskusyjnego Klubu Książki, „Mała książka-Wielki Człowiek” „Noc Bibliotek”**

Indywidualny rozwój

Wykształcenie:

2016 -2019 - studia pierwszego stopnia, Łużycka Wyższa Szkoła Humanistyczna im. Jana Benedykta Solfy, kierunek Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna. Specjalność Wychowanie przedszkolne i nauczanie początkowe.

01.09.1984-07.06.1989r. – Zespół Szkół Zawodowych - Technikum Ceramiczne

Doświadczenie zawodowe

20.07.2015 – nadal trwa – Dyrektor MOK Łęknica

01.03.2015 – nadal trwa – Instruktor sekcji rękodzieła w MOK Łęknica

01.01.2005 – 31.12.2005 – działalność gospodarcza właściciel

01.10.2000 - 31.05.2002 – działalność gospodarcza właściciel

01.01.1995 – 31.12.1996 – działalność gospodarcza właściciel

01.02.1990 – 31.10.1991 – Instruktor sekcji plastycznej w MOK w Łęknicy

Szkolenia, kursy i certyfikaty

Szkolenia

- 2021 – Archiwista I stopnia
- 2020 – Szkolenie w dziedzinie BHP
- 2019 – Czas pracy w instytucjach kultury
- 2015 – Fundusze Europejskie w Nowej Perspektywie Finansowej
- 2015 – Działaj Wspólnie! Metody, Narzędzia i Korzyści Ze Współpracy Międzysektorowej
- 2015 – Fundusze Na Kulturę. Przegląd Źródeł
- 2015 – Strategia PR Instytucji Kultury

Kursy

- 2014 – warsztaty rozwojowe na SLOT ART.FESTIWAL w Lubiążu
- 1990 - plener plastyczny „Mistrz i Uczeń”
- 1988 – kurs dla wychowawców kolonii
- 1985 – kurs sanitariuszek

Certyfikaty

- 2023 Coaching jako technika poprawiania skuteczności pracy z zespołem
- 2023 – Kontrola zarządcza w Instytucji Kultury
- 2022 – Efektywne komunikowanie się z pracownikiem. Komunikacja jako umiejętność porozumiewania się w pracy.
- 2022 – Dofinansowanie z Krajowego Funduszu Szkoleniowego na kształcenie pracowników instytucji społeczno – kulturalnym
- 2021 przystąpienie do zrzeszenia lubuskich instytucji kultury
- 2020 – Kreatywne podejście do zarządzania instytucją kultury
- 2020 – Niestandardowe źródła i formy finansowania kultury – źródła lokalne, krajowe i zagraniczne.
- 2019 – Nowe regulacje ustawowe w praktyce orzeczenia z zakresu kultury
- 2019 – Utylitaryzm animacji kultury
- 2018 – O nas, dla nas, z nami – nasze sprawy
- 2018 – Rodo procedury ochrony danych osobowych w instytucjach kultury – zastosowanie w praktyce
- 2018 - Prawo Podatkowe - Wybrane Zagadnienia Instytucje Kultury po Zmianach
- 2018 - Wdrożenie RODO w Instytucjach Kultury Nowe Obowiązki i Powinności w Zakresie Przetwarzania Danych Osobowych i Ich Ochrony
- 2017 – Empatyczna Instytucja Kultury, Czyli Jak Się Komunikować i Budować Długoterminową Relację z Widzem, także z Widzem Wirtualnym. Wstęp do Rozwoju Publiczności
- 2017 – Podnoszenie Kompetencji Dyrektorów Samorządowych Instytucji Kultury W Zakresie Zarządzania Instytucją

Szkolenia, kursy i certyfikaty

- 2017 – Inwentaryzacja Nowa Kwalifikacja Środków Trwałych Dotacje na Działalność Kulturalną – Zasady Przyznawania i Rozliczania Wpływ Zmian, Przepisów, Ustaw i Rozporządzeń na Działalność Instytucji Kultury
- 2016 – Instytucje Kultury – Organizacja po Zmianach Ustaw i Rozporządzeń.
- 2016 – Prawo Autorskie i Creative Commons
- 2016 – Czy Domy Kultury Potrzebują Własnej Ustawy? Refleksja o Braku Systemu Kultury Publicznej w Polsce
- 2015 – Strategia PR Instytucji - Organizacji Kultury
- 2015 – Sposoby Budowy Oferty Kulturalnej w Oparciu o Trwałe Zjawiska Kulturotwórcze Związane z Miejscem Działania
- 2015 - Komunikacja W Ramach Sieci Lubuskich Menadżerów i Animatorów Kultury
- 2015 - Zarządzanie Informacją Na Platformie Lubuskiekultura.pl

Dodatkowe działania

Współorganizacja:

- ❖ Zawody strażackie
- ❖ Święta Parku Mużakowskiego, Jabłoniowego Zawrotu Głowy i Festiwalu Świąteł
- ❖ Współpraca z Urzędem Miasta, Miejskim Zakładem Komunalnym

Współpraca:

- ❖ z Zespołem Szkół Publicznych w Łęknicy
- ❖ Centrum Kulturalno-Edukacyjne Światowego Geoparku UNESCO Łuk Mużakowa
- ❖ Stowarzyszeniem Seniorów „Złoty Wiek”
- ❖ MOK – wpisany do Zrzeszenia Lubuskich Instytucji Kultury.
- ❖ LGD przy organizacji warsztatów tematycznych

Ponadto:

Wydanie płyty z kolędami w wykonaniu mieszkańców Łęknicy,
Produkcja muzyki do filmu, coroczne nagranie kolęd, piosenki tematyczne na dzień działacza kultury,
w braterstwie dla Ukrainy, hot-16-challenge w czasie pandemii COVID-19, Wspólne nagrywanie
wierszy online w czasie pandemii, Utworzenie strefy chillout, punktu widokowego, łąk kwiatowych,
ogrodów miejskich

Działania promocyjne i dodatkowe

- ❖ Stworzenie i wyprodukowanie we własnym zakresie gry MokMory – gra dla całej rodziny, dla wielu pokoleń i graczy. Stworzona w dwóch wariantach trudności.
- ❖ Prowadzenie z powodzeniem fanpage’y na portalu Facebook.com obecnie: MOK, Bieg 7 Mostów, Miejska Biblioteka Publiczna, Sekcji Plastycznej, Sekcji Muzycznej, Sekcji Tańca Współczesnego, lifestylowa Lustro Weneckie)
- ❖ Prowadzenie fanpage’y na portalu Instagram – MOK Łęcznica
- ❖ Prowadzenie kanału MOK na portalu Youtube
- ❖ Rozwój i wzbogacenie oferty wypożyczalni rowerów
- ❖ Wyremontowanie i otworzenie dla turystów pokoi gościnnych (noclegi)

- ❖ Trwają prace nad pełnowymiarową grą planszową